

УДК 316.3/.4+316.7:004

*Татьяна Ивановна ТИХОНОВА, научный сотрудник института систем информатики Сибирского отделения Российской Академии наук, доцент кафедры Дискретной математики и информатики механико-математического факультета и специализированного учебно-научного центра Новосибирского государственного университета, г. Новосибирск; e-mail: t.tikhonova@g.nsu.ru*

*Галина Антоновна САПРЫКИНА, консультант, кандидат педагогических наук, доцент, г. Новосибирск; e-mail: saprykina@mail.ru*

## Социализация учащихся начальной школы путем вовлечения их в конкурсную деятельность

В данной статье обсуждаются вопросы социализации младших школьников в процессе проведения конкурса проектных работ. Цель работы заключается в показе многообразия способов социализации для вхождения в жизнь общества учащихся начальных классов. Рассматривается термин *социализация* под разными углами зрения. Описаны и представлены результаты городского конкурса исследовательских проектов для школьников начальных классов «Мое первое открытие» на секции «Информатика», участники которого выступили с докладами и продемонстрировали свои разработки в области информационных технологий, робототехники и инженерии. В статье описаны наиболее интересные проекты, представленные учащимися. Материалом исследования послужили заполненные участниками конкурса анкеты, их доклады и демонстрации выполненных работ. Проанализированы и представлены результаты анкетирования участников конкурса с точки зрения социализации и личностного развития. Согласно анализу проведенного опроса, выявлены и обозначены элементы социализации школьников в процессе подготовки и проведения конкурса. Рассмотрено взаимодействие в разновозрастных группах. Результаты могут быть полезны специалистам по социальному воспитанию в общеобразовательной школе. Опыт может быть распространен на другие предметные области.

**Ключевые слова:** социализация, информатика, открытие, наставники, конкурс, критерии, проекты, анкетирование.

*Tatyana I. TIKHONOVA, Researcher IIS SB RAS, Associate Professor, Department of Discrete Mathematics and Informatics, Novosibirsk; e-mail: t.tikhonova@g.nsu.ru*

*Galina A. SAPRYKINA, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Novosibirsk; e-mail: saprykina@mail.ru*

## Socialization of Children Elementary School by Involving Them in Competitive Activitie

The issues of the primary school children's socialization through participating in the competition of the projects are discussed in the paper. The term *socialization* is considered from different perspectives. The city competition of the research projects for primary school pupils «My first discovery» at the section «Informatics» are described and presented. The contest participants gave talks while demonstrating their developments in the field of IT, robotics and engineering. During the process of preparation and holding the competition, the elements of pupil's socialization were revealed and identified. The interaction in different age groups is considered. The most interesting projects presented by students from different schools of Novosibirsk are described in the paper. The results of the survey of participants in the competition are analyzed from the point of view of socialization and personal development of the schoolchildren participated in the competitive activities. The results may be useful to specialists in social education in a education school. Experience can be extended to other subject areas.

**Keywords:** socialization, informatics, tutors, discovery, competition, criterion, survey.

**Т**ермин *социализация* применительно к личности впервые появился в работе американского социолога Ф. Г. Гиддинга «Теория социализации», изданной в 1887 году. Социализация, по его мнению, означала «развитие социальной природы или характера индивида, подготовку человеческого материала к социальной жизни» [13] (термин *социальный* здесь рассматривается как общественный, относящийся к жизни людей и их отношениям в обществе). Другие источники приводят более развернутое его толкование. В «Советском энциклопедическом словаре» этот термин определяется так: «Социализация, в переводе с латинского, означает общественный. По сути, это процесс усвоения человеком индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Социализация включает как целенаправленное воздействие на личность (воспитание), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на ее формирование» [12]. С точки зрения психологии [6] социализация — процесс и результат освоения отдельно взятым человеком доступного и лично ему необходимого социального опыта, становление человека полноценным членом общества. К социализации относятся, например, усвоение человеком норм права, морали, культуры человеческих отношений, правил поведения в обществе, различных видов человеческой деятельности и разных форм общения с людьми разнообразных социальных ролей.

Социализация — это процесс адаптации индивида к окружающему миру. Родившись, человек сможет жить в человеческом обществе лишь при том условии, если сумеет адаптироваться — приспособиться к нему. Процесс адаптации бывает очень сложным и у разных людей проходит по-разному. Но в конце концов каждый человек приспосабливается к той социальной среде, в которой растёт. Социализация важна и обязательна в современном обществе [2].

Социализация имеет несколько этапов. В общем случае, когда за основу берется трудовая деятельность человека, рассматриваются следующие её этапы:

Этап 1 — дотрудовой; это этап социализации в семье и в школе. Здесь выделяется ранняя социализация (от рождения до поступления в школу) и стадия обучения (школьные годы, студенчество).

Этап 2 — трудовой; это этап профессиональной деятельности, когда личность выступает наиболее активным субъектом общения.

Этап 3 — послетрудовой; это завершающий этап, он мало подвержен стороннему влиянию [4].

Некоторые авторы [15] рассматривают этапы социализации и по другим основаниям. Если за основу взять возраст человека, то этапы социализации определяют так, как представлено ниже:

– первичная социализация — этап социализации младенческого возраста;

– вторичная социализация — этап, совпадающий с получением формального образования;

– социализация зрелости — этап превращения индивида в самостоятельного экономического агента и создания им собственной семьи;

– социализация старости — этап постепенного отхода от активной трудовой деятельности и превращение в своеобразного «иждивенца» (государства или собственных детей — в зависимости от уровня развития общества).

Дотрудовой этап социализации (вторичная социализация) связан с формированием у человека сознания, восприятия, мышления, речи. В этот период социализация носит интенсивный характер, так как идет процесс становления личности ребенка: характера, интеллекта, сознания, самосознания, мировоззрения, нравственных качеств [8].

Вот что говорит о социализации детей в школе учительница начальных классов: «Вся наша воспитательная деятельность в классе направлена на социализацию детей. Постоянно говорим о правилах поведения на уроках, переменах, в столовой, с одноклассниками — это закрепляется на примерах. На уроках и во внеурочное время касаемся правил поведения на дорогах, в театре, в транспорте. Говорить — одно, важнее всё это на практике применять. Именно поэтому, надо как можно чаще проводить различные выходы за пределы школы. По ходу использую примеры из жизни. По пути следования использую примеры из жизни. Кто-то идёт по клумбе — какое правило нарушено, кто-то стоит у Вечного огня, кто-то перебегает дорогу и т. д.» [7].

Чтобы социализироваться, ребёнок должен приобретать навыки взаимодействия с различными людьми в разных ситуациях. Кроме того, социализация — это усвоение определённой системы знаний, норм и ценностей, позволяющих функционировать в качестве полноправного члена общества.

Весьма подходящей средой для социализации школьников являются различные конференции разного уровня, конкурсы. На таких мероприятиях школьники знакомятся с деятельностью своих «коллег» из других школ, с другими преподавателями, с родителями своих товарищей; происходит социализация школьников в групповой деятельности при подготовке к мероприятиям.

Л. С. Выготский [1] предлагал рассматривать социум в аспекте воспитания и обучения для формирования у детей деятельностной активности. Как нельзя более для социализации и осознания значимости своей работы подходит формат представления выполненной работы в виде докладов на конференциях, конкурсах. Доклад с использованием презентации способствует умению осознать свою деятельность как совокупность исследовательской и практической работы. Демонстрация работы и видимый результат деятельности вызывает неподдельный интерес со стороны других

участников мероприятия. Особо ценным является момент, когда из зала звучат предложения от участников мероприятия по усовершенствованию, озвучиваются технологии и личный опыт по тому или иному направлению.

В свете изложенных моментов данная статья посвящена краткой презентации результатов практической деятельности со школьниками младших классов в рамках проведения научно-практических конференций. В исследовании проведен опрос, проанализированы ответы школьников, проведен анализ представленных разработок, отчетов. Качественная оценка также включала наблюдения на конференции за выступлениями, умением ориентироваться при ответе на вопросы аудитории, жюри, активное участие и интерес к работам других участников.

Целью данной статьи является показать многообразие способов социализации для вхождения в жизнь общества учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. Выбор методов работы с учащимися начальных классов, направленных на раскрытие их творческого потенциала, формирование интереса к исследовательской деятельности, развитию навыков социального взаимодействия, велик. Одним из популярных является метод проектов, который продуктивно используется в начальных классах школ города Новосибирска.

В основе этого метода формируется социальная значимость коллективного взаимодействия. Умение работать в команде основывается на взаимодействии не только со сверстниками, с которыми надо найти общий язык, прийти к построению эффективной коммуникации, порой избежать конфликта, научиться не подводить в ответственных ситуациях и т. п. Коллективная творческая деятельность значимо влияет на социальные аспекты. В начальной школе особую роль в организации социального взаимодействия играет педагог в тесном содружестве с родителями. Эта категория «взрослых» выступает в важнейшем качестве наставников. Роль наставника в выстраивании взаимодействия в коллективе и формирования социальных норм поведения бесценна. Дети на данном этапе развивают компетенции не только учебной деятельности, но и эффективной коммуникации в социуме, сотрудничестве.

Работа над проектом определяет интерес учащихся не только к содержанию, но и к методам, которые лежат в основе изучения необходимого материала, формирования структуры проектной работы. Их деятельность учащихся получается многосторонней, включающей не только теоретическую основу, но также и разнообразное по роду деятельности выполнение практических шагов для достижения результата. Такого рода работа получается эффективной, с высокой степенью осмысленности и творчества [3]. Она готовит школьников начальных классов к последующим более емким шагам по освоению проектной деятельности:

в частности, обеспечивает их социализацию в области приобретения навыков в выполнении исследовательских проектов, учит эффективному взаимодействию в коллективе, развивает умение общаться с незнакомой ранее аудиторией на конференциях, высказывать свое мнение.

В Новосибирске ежегодно на базе Дворца творчества детей и учащейся молодежи «Юниор» проводятся предметные конференции, в том числе и по информатике для учащихся 5–8 классов и конкурс «Мое первое открытие» для учащихся начальной школы [10]. Эти мероприятия состоят из нескольких этапов. На первом учащиеся работают со своими наставниками (учителями и представителями вузов и научных учреждений в качестве руководителей). Затем, как правило, с выполненной работой школьник выступает перед школьной аудиторией. Несколько лучших работ выходят на уровень района, где осуществляется отбор на городской тур. Жюри городского тура сначала заочно знакомится с представленными работами. На этом этапе члены жюри смотрят предоставленные работы потенциальных участников на предмет соответствия содержания работы заявленной теме, отмечают умение обосновать выбор темы оригинальностью идеи. Обязательным является осуществление реализации как проекта. Актуальность выбранной темы учитывается применительно к обучающимся младшего школьного возраста. При обосновании актуальности исследования необходимо решить, почему именно эту проблему нужно в настоящее время изучать, что является основным требованием к исследовательской работе, что необходимо для получения новых данных, проверки совсем новых методов и т. п. Для каждого школьника актуальность может быть обусловлена разными факторами. Кто-то восполняет недостающие научные знания, для другого важно развивать проблему в современных условиях. Некоторые просто обобщают накопленный как личный, так и всем человечеством опыт в данной области знаний, иной осуществляет постановку новых проблем с целью привлечения общественного внимания. Конкурс направлен на развитие творческих способностей, развивает самостоятельность и формирует навыки исследовательской работы.

Работы школьников оценивает жюри. При оценке работ оно руководствовалось предложенными методистами «Юниора» критериями. Работы младших школьников оценивались на предмет умения выделить и сформулировать проблему (исследовательский компонент), определить цель и задачи проекта, оригинальность идеи, исполнения, результатов проекта, возможность практического применения проекта в целом или его отдельных результатов. Важна степень самостоятельности автора при выполнении исследования. Кроме того, качество оформления, презентации, умение ответить на вопросы, общая культура общения ярко видны на публичных выступлениях, каковым яв-

ляется доклад на конференции. Как видим, критериев для оценки представленных работ достаточно.

В 2022 году конкурс учащихся начальных классов состоялся 5 апреля. На секции «Информатика» были представлены 17 работ, которые по тематике можно разбить на 4 группы. Самая многочисленная посвящена мультфильмам и анимации.

1. «Графическая мастерская». 3 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 122".

2. «Создание анимационного ролика». 4 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 187 имени кавалера ордена Мужества Александра Бурмистрова".

3. «Stop-motion в прошлом, настоящем и будущем». 4 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 4".

4. «Важные мультфильмы». 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Лицей № 9".

5. «Создание мультфильма: «Гнев плохо, а доброта — хорошо!» 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 7 "Сибирская".

6. «Мультипликация из ЛЕГО». 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 211 имени Леонида Ивановича Сидоренко".

Вторая группа работ посвящена робототехнике. Таких работ пять, и они перечислены ниже.

1. «Речной порт будущего». 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 213 «Открытие».

2. «Bluetooth в нашей жизни». 3 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 15 «Содружество».

3. «Мои первые шаги в робототехнике». 4 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 41".

4. «Конструирование и программирование принтера в среде Scratch для нанесения узора на пасхальные яйца». 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Вторая Новосибирская гимназия».

5. «Конструирование робота-помощника». 2 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 102».

В третьей группе были представлены работы (и выполнены программные продукты) для обучения и развлечения. Их по количеству пять:

1. «Интерактивный тренажёр по математике для учеников начальной школы (деление в столбик много-

значного числа на двузначное)». 4 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Бориса Богаткова".

2. «Разработка электронной карты: Приоритетные места города Новосибирска для посещения младшими школьниками». 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Новосибирский городской педагогический лицей имени А. С. Пушкина".

3. «Домик моей мечты». 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Лицей № 22 «Надежда Сибири».

4. «Игра Мемо (на примере английского)». 4 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 5».

5. «Разработка арифметического тренажёра: Зеленый альпинист» на языке программирования Scratch». 4 класс, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей № 12".

Одна работа относится к группе «Умные вещи».

1. "Умная копилка". 4 класс, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Лицей № 159».

В конце конкурса участникам была предложена анкета со следующими вопросами:

*В каком классе Вы учитесь?*

*Вы девочка/мальчик?*

*Какие школьные предметы Вы любите?*

*Раньше участвовали в подобных конференциях?*

*Сколько времени проводите за компьютером каждый день?*

*Как долго вы работали над этим проектом?*

*Кто придумал этот проект?*

• Сам, учитель, родители, другое.

*Кто помогал в выполнении проекта?*

• Никто, учитель, родители, друзья, другое.

*В какое время выполнялся проект?*

• На уроках, после уроков в школе, кружок, факультатив, дома, другое.

*Что привело Вас на эту конференцию?*

• Люблю заниматься информатикой, родители велели, учитель предложил, другое.

*Нравятся ли Вам такие конференции?*

• Да, нет, очень нравятся, нравятся не очень.

*Какие работы Вам понравились больше всего (кроме Вашей)?*

Анкеты заполнили 22 участника (в некоторых работах было по 2–3 соавтора). Приведены результаты исследования, основанного на ответах школьников. Материалом для исследования явились анкеты, заполненные участниками конкурса, их доклады и демонстрации подготовленных работ. Выявлены интересные детали социализации учащихся в ходе подготовки и проведения конкурса.

Проанализировав ответы на вопросы анкеты, можно сделать некоторые выводы о прошедшем конкурсе.



Из представленных всех работ большинству участников конференции понравилась работа «Умная копилка». Эта работа относится к разряду умных вещей. Хорошо представлена была, продемонстрирована в действии. Мнение этого большинства участников конференции совпало и с мнением членов жюри. Эта работа получила главный приз конференции. На рисунке 1 ниже представлен макет копилки:

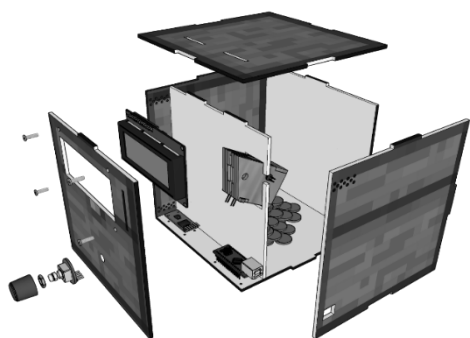


Рис.1

На втором месте в оценке участников конференции оказался проект «Конструирование робота-помощника». В этой работе рассмотрен принцип построения и работы конструктора LEGO BOOST. Создан этим конструктором робот, который может передвигаться на определенное расстояние; с помощью датчика цвета найти цель, измерить температуру и доставить лекарства, а затем вернуться на базу для получения новых инструкций. На рисунке 2 представлены блоки описанного выше робота-помощника.

Понравился участникам конференции и проект «Домик моей мечты». Выполнение проекта заключалось в освоении работы с приложением ArCon Elego и выполнения в нем практической работы. На учащихся

произвел впечатление доклад автора с пошаговой иллюстрацией построения домика.

Все представленные проекты вызвали у участников конференции интерес, и к докладчикам было очень много вопросов, касающихся реализации проектов. Особенно интересовала всех участников конкурса демонстрация результатов работ. Благодаря очному формату все могли посмотреть, потрогать, попробовать запустить выполненные модели и программы после докладов, пообщаться, поделиться мнениями, рассказать о впечатлениях от увиденного. Далее представлены анализы ответов участников конкурса на вопросы анкеты. На вопрос «Кто придумал проект?» ответы представлены на диаграмме 1, где видно, что инициировали выполнение проекта в большинстве случаев сами ребята:

На вопрос анкеты «Кто помогал в исполнении проекта?» ответы опрошенных распределились таким образом: учитель помогал — 38,9 % опрошенных, учитель и родители — 27,8 % опрошенных, только родители помогли — 22,2 % опрошенных. Одному участнику конференции (5,5 %) помогли не только родители, но и друг, ещё одному участнику конференции (5,5 %) никто не помогал. Эти данные представлены на диаграмме 2.

В данном случае отслеживается роль наставника, сопровождающего выполнение проекта. Надо отметить, что работы с его участием отличаются хорошим уровнем оформления и презентации.

На вопрос анкеты «Где, в какое время выполнялся проект?» ответы распределились так, как представлено на диаграмме 3. Они демонстрируют высокое вовлечение в деятельность родителей, дополнительное время дома для выполнения проекта говорит об интересе детей к выбранной теме.

На вопрос анкеты «Нравятся ли Вам такие конференции?» ответили «Да» 94,35 % опрошенных; один участник конференции дал ответ «Не очень».

## Разработка прототипа робота-помощника

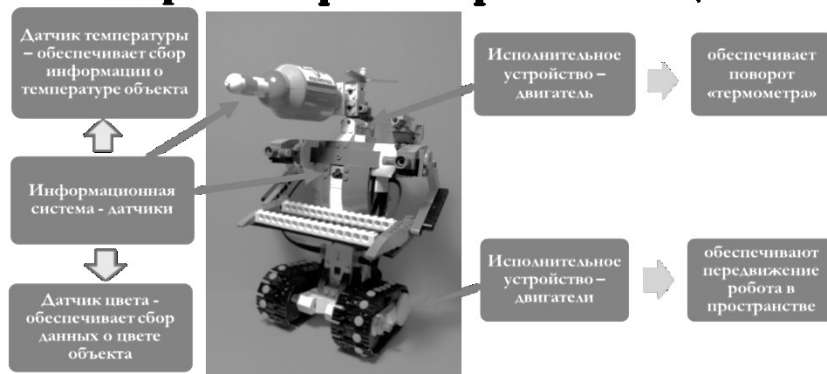


Рис. 2

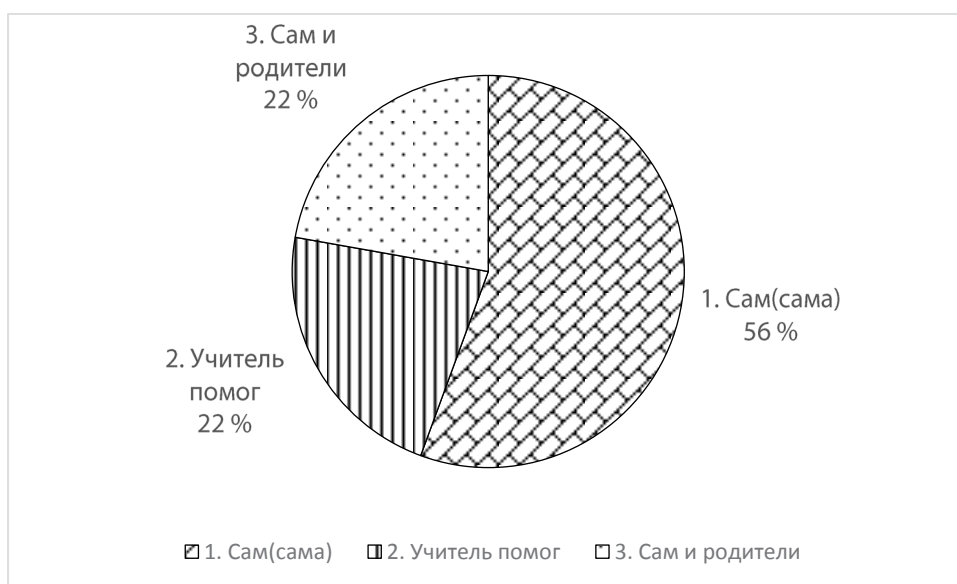


Диаграмма 1

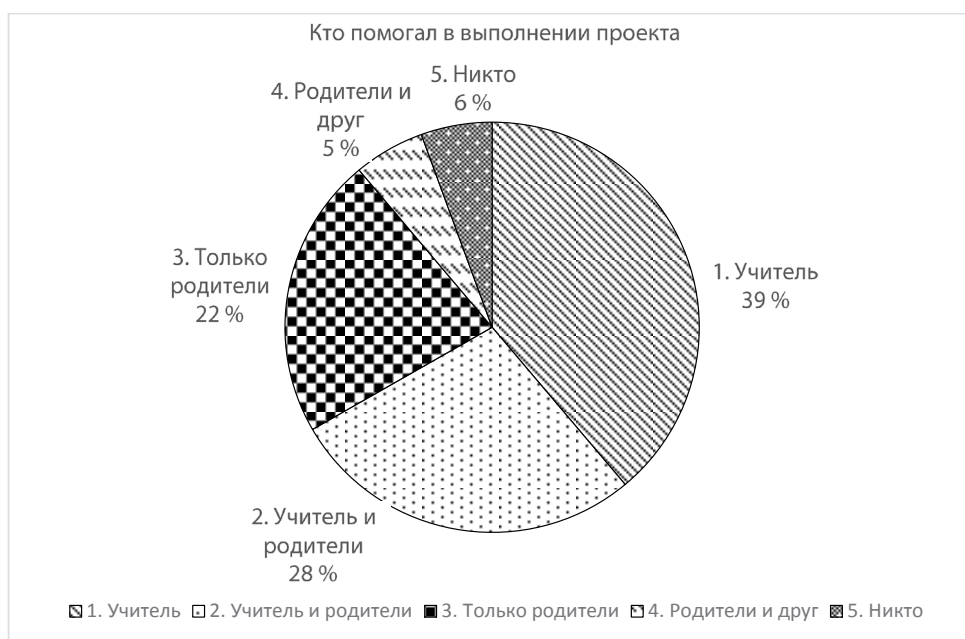


Диаграмма 2

Как видно из ответов на вопросы анкеты, детям необходима помощь в оформлении таких проектов, в организации их исполнения. И это правильно. Ведь школьники младших классов только вступают на исследовательский путь [9]. Им необходима помощь взрослых, знакомых со спецификой научных исследований. Особенно важен момент наставничества при выборе методов исследования, консультации

по подбору материала. Умение пользоваться литературой, источниками, отличными от Интернета, — важная составляющая организации проектной и исследовательской деятельности. Учащиеся выступают с докладами и отвечают на вопросы самостоятельно. Соответственно, по этим ответам видно, что они разбираются в теме выполненной работы, хорошо понимают то, о чем говорят и что демонстрируют.

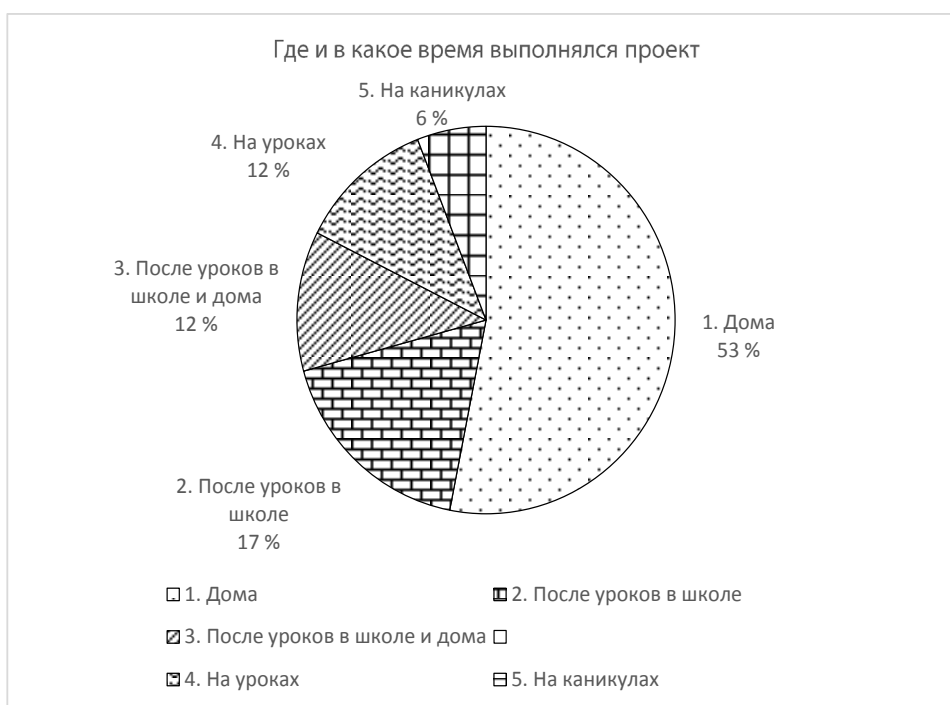


Диаграмма 3

Таким образом, процесс подготовки и проведения конкурса показал успешное прохождение вторичной (дотрудового этапа) социализации младшими школьниками. Выполненные школьниками работы, их доклады продемонстрировали, что творческие проекты доступны детям уже в младших классах общеобразовательной школы. Это важная веха в процессе социализации учеников начальной школы. Успешное прохождение ее обеспечивает хороший старт для дальнейшего творческого пути.

В ходе конкурса было выявлено, что большинство докладов и демонстрация работ пробудили активный интерес школьников. Были высказаны не только оценки работ, но и предложения по их усовершенствованию и даже другие подходы для реализации. Ребята делились собственным опытом, желая помочь «коллегам» улучшить полученный результат. В ходе социального взаимодействия при общении с единомышленниками формируется не только интеллектуальная, но и нравственная составляющая личности ребенка.

Кроме доклада и презентации, каждый участник конкурса готовил научный отчет о проделанной работе, оформленный по правилам, близким к тем, которые используются в научных учреждениях. Конечно, эти отчеты помогали готовить взрослые люди (родители, учителя, консультанты). Но ребенок, безусловно, участвовал в этой работе и приобретал первоначальный опыт по составлению документации.

Выполненные работы и доклады на конференции участников конкурса показали, что на сегодняшний

день проектный метод обучения развивается гигантскими шагами, обрастает новыми направлениями деятельности и возможностями технической поддержки в вопросах реализации [9].

В современном обществе, насыщенном информационными и коммуникационными технологиями, последние начинают играть все большую роль в формировании личности человека, особенно представителей молодого поколения. В первую очередь это относится к развитию мышления и выстраиванию линии поведения в социуме — характеристикам личности, играющим определяющую роль в жизни человека.

Обработка результатов анкетирования участников конкурса позволила проанализировать некоторые детали социализации учащихся в ходе подготовки и проведения конкурса. Выявлено, что только 6 % из опрошенных школьников работал над проектом в одиночестве. Остальные — при участии учителя, родителей или и тех, и других. В большинстве случаев работа над проектом шла в разновозрастных группах. И это является важным периодом в процессе социализации школьников: творческое взаимодействие с людьми старшего поколения [5]. Именно он нивелирует проблемы, если таковые имели место, в отношениях детей с родителями, учителями.

Также был вопрос «Какая работа Вам понравилась больше всех (кроме Вашей)?». Анкеты заполнялись после всех выступлений, до решения жюри. Большинство участников конкурса в анкете назвали ту работу, которую и жюри определило как победителя конкур-

са. Таким образом, можно сделать вывод, что уже в начальной школе дети обладают в достаточной степени критическим мышлением, способностью сравнивать работы и оценивать их.

Проекты, выполненные для конкурса «Моё первое открытие», являются важной вехой в жизни детей. Их необходимо поддерживать, помогать, поощрять. В процессе коллективного творческого взаимодействия формируется культура общения в социуме. Сотрудничество с наставниками является определяющим звеном в формировании навыков эффективной коммуникации и воспитания социально зрелой личности. Интегрирование традиционных методик и методов обучения с компонентами информационных технологий в проектной деятельности формирует исследовательский интерес к предметам [11; 14], ответственность, дисциплину, развивает все личностные качества школьников и играет существенную роль в их социализации.

#### Список литературы

1. Выготский, Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения / Л. С. Выготский. — М.: Книга по требованию, 2013. — 135 с. — Текст : непосредственный.

2. Ковалёва, А. И. Социализация / А. И. Ковалева // Знание. Понимание. Умение. — 2004. — № 1. — Электронный ресурс. — URL: [http://www.zpu-journal.ru/zpu/2004\\_1/Kovaleva/19.pdf](http://www.zpu-journal.ru/zpu/2004_1/Kovaleva/19.pdf) (дата обращения: 12.12.2022).

3. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет / И. Ю. Кулагина. — М.: Изд-во УРАО, 1999. — 175 с. — Текст : непосредственный.

4. Лигостаев, А. Г. Этапы социализации личности. Социализация / А. Г. Лигостаев. — Электронный ресурс. — URL: <https://prepod.nspu.ru/mod/page/view.php?id=35012> (дата обращения: 25.10.2022).

5. Марчук, А. Г., Тихонова, Т. И. Традиции в системе подготовки творческой молодежи / А. Г. Марчук, Т. И. Тихонова // Компьютерные инструменты в школе. — Санкт-Петербург, 2008. — № 2. — С. 3–11. — Текст: непосредственный.

6. Немов, Р. С. Психологический словарь. — М.: ВЛАДОС, 2007. — 560 с. — Текст : непосредственный.

7. Родионова, Н. А. Социализация ребенка в начальной школе / Н. А. Родионова. — Электронный ресурс. — URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/06/20/sotsializatsiya-rebenka-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 20.11.2022).

8. Сапрыкина, Г. А. Информационные и коммуникационные технологии как фактор становления личности / Г. А. Сапрыкина // Философия образования. — Новосибирск : из-во НГПУ. — 2012. — № 1. — С. 267–273. — Текст : непосредственный.

9. Сапрыкина, Г. А., Тихонова, Т. И. Вклад предметных конференций школьников в формирование интереса к исследовательской работе / Г. А. Сапрыкина, Т. И. Тихонова //

Грани творчества: сб. метод. мат-лов для педагогов и обучающихся, ведущих исследовательскую и проектную деятельность. — Новосибирск, 2017. — С. 106–120. — Текст : непосредственный.

10. Сапрыкина, Г. А., Тихонова, Т. И. Конференции школьников как способ выявления специальных одаренностей / Г. А. Сапрыкина, Т. И. Тихонова // Сибирский учитель. — 2017. — № 4 (113). — С. 55–58. — Текст : непосредственный.

11. Сапрыкина, Г. А., Тихонова, Т. И. Конференции школьников как средство приобщения обучающихся к исследовательской деятельности / Г. А. Сапрыкина, Т. И. Тихонова // Сибирский учитель. — Новосибирск : Изд-во НИПКУ РО. — 2018. — № 6 (121). — С. 72–77. — Текст : непосредственный.

12. Советский энциклопедический словарь / Под ред. А. М. Прохорова. — М.: Советская энциклопедия, 1985. — 1600 с. — Текст : непосредственный.

13. Социализация. Происхождение термина. — Электронный ресурс. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F> (дата обращения: 25.10.2022).

14. Тихонова, Т. И. От алгоритмов до проектной деятельности / Т. И. Тихонова. — Новосибирск : Педагогические заметки, 2012. — Т. 5. — № 3. — С. 40–47. — Текст : непосредственный.

15. Этапы социализации и их особенности. — Электронный ресурс. — URL: <https://studfile.net/preview/7708438/page/6/> (дата обращения: 10.11.2022).

#### References

1. Vygotskiy, L. S. Umstvennoye razvitiye detey v protsesse obucheniya / L. S. Vygotskiy. — M.: Kniga po trebovaniyu, 2013. — 135 s. — Tekst : neposredstvennyy.

2. Kovaleva, A. I. Sotsializatsiya / A. I. Kovaleva // Znaniye. Ponimaniye. Umeniye. — 2004. — № 1. — Elektronnyy resurs. — URL: [http://www.zpu-journal.ru/zpu/2004\\_1/Kovaleva/19.pdf](http://www.zpu-journal.ru/zpu/2004_1/Kovaleva/19.pdf) (data obrashcheniya: 12.12.2022).

3. Kulagina, I. Yu. Vozrastnaya psikhologiya: razvitiye rebenka ot rozhdeniya do 17 let / I. Yu. Kulagina. — M.: Izd-vo URAO, 1999. — 175 s. — Tekst : neposredstvennyy.

4. Ligostayev, A. G. Etapy sotsializatsii lichnosti. Sotsializatsiya / A. G. Ligostayev. — Elektronnyy resurs. — URL: <https://prepod.nspu.ru/mod/page/view.php?id=35012> (data obrashcheniya: 25.10.2022).

5. Marchuk, A. G., Tikhonova, T. I. Traditsii v sisteme podgotovki tvorche-skoj molodezhi / A. G. Marchuk, T. I. Tikhonova // Kompyuternyye in-strumenty v shkole. — Sankt-Peterburg, 2008. — № 2. — S. 3–11. — Tekst : neposredstvennyy.

6. Nemov, R. S. Psikhologicheskiy slovar. — M.: VLA-DOS, 2007. — 560 s. — Tekst : neposredstvennyy.

7. Rodionova, N. A. Sotsializatsiya rebenka v nachalnoy shkole / N. A. Rodionova. — Elektronnyy resurs. — URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rab>



ota/2020/06/20/sotsializatsiya-rebenka-v-nachalnoy-shkole (data obra-shcheniya: 20.11.2022).

8. Saprykina, G. A. *Informatsionnyye i kommunikatsionnyye tekhnologii kak faktor stanovleniya lichnosti* / G. A. Saprykina // *Filosofiya obra-zovaniya*. — Novosibirsk : iz-vo NGPU. — 2012. — № 1. — S. 267–273. — Tekst : neposredstvennyy.

9. Saprykina, G. A., Tikhonova, T. I. *Vklad predmetnykh konferentsiy shkolnikov v formirovaniye interesa k issledovatel'skoy rabote* / G. A. Saprykina, T. I. Tikhonova // *Grani tvorchestva: sb. metod. mat-lov dlya pedagogov i obuchayushchikhsya. vedushchikh issledovatel'skuyu i proyekt-nuyu deyatel'nost*. — Novosibirsk, 2017. — S. 106–120. — Tekst : neposredstvennyy.

10. Saprykina, G. A., Tikhonova, T. I. *Konferentsii shkolnikov kak spo-sob vyyavleniya spetsialnykh odarennostey* / G. A. Saprykina, T. I. Tikhonova // *Sibirskiy uchitel*. — 2017. — № 4 (113). — S. 55–58. — Tekst : neposredstvennyy.

11. Saprykina, G. A., Tikhonova, T. I. *Konferentsii shkolnikov kak sredstvo priobshcheniya obuchayushchikhsya k*

*issledovatel'skoy deyatel'nosti* / G. A. Saprykina, T. I. Tikhonova // *Sibirskiy uchitel*. — 2018. — № 6 (121). — S. 72–77. — Tekst : neposredstvennyy.

12. *Sovetskiy entsiklopedicheskiy slovar* / Pod red. A. M. Prokhorova. — M. : Sovetskaya entsiklopediya, 1985. — 1600 s. — Tekst : neposredstvennyy.

13. *Sotsializatsiya. Proiskhozhdeniye termina*. — *Elektronnyy resurs*. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F> (data obrashcheniya: 25.10.2022).

14. Tikhonova, T. I. *Ot algoritmov do proyektnoy deyatel'nosti* / T. I. Tikhonova. — Novosibirsk : *Pedagogicheskiye zametki*, 2012. — Т. 5. — № 3. — S. 40–47. — Tekst : neposredstvennyy.

15. *Etapy sotsializatsii i ikh osobennosti*. — *Elektronnyy resurs*. — URL: <https://studfile.net/preview/7708438/page/6/> (data obrashcheniya: 10.11.2022). 🌲

### ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

4 января — 380 лет со дня рождения Исаака Ньютона (1643–1727), английского физика, математика, астронома  
8 января — День детского кино (Учреждён 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве)

8 января — 110 лет со дня рождения Ярослава Смелякова (1913–1972), русского поэта, критика и переводчика

10 января — 140 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого (1883–1945), русского писателя

11 января — День заповедников и национальных парков (Отмечается с 1997 года по инициативе Центра охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника — Баргузинского, открывшегося в 1916 году)

12 января — 120 лет со дня рождения Игоря Васильевича Курчатова (1903–1960), русского ученого, физика-ядерщика

12 января — 395 лет со дня рождения Шарля Перро (1628–1703), французского поэта, критика и сказочника

13 января — День российской печати. Выход в свет первой российской газеты «Ведомости» (1703)

16 января — 115 лет со дня рождения Павла Филипповича Нилина (1908–1981), русского писателя, драматурга и сценариста

17 января — 160 лет со дня рождения Константина Сергеевича Станиславского (1863–1938), русского актера, режиссера, педагога

19 января — 160 лет со дня рождения Александра Серафимовича Серафимовича (1863–1949), русского писателя

22 января — 235 лет со дня рождения Джорджа Гордона Байрона (1788–1824), английского поэта-романтика

22 января — 115 лет со дня рождения Льва Давидовича Ландау (1908–1968), русского физика, лауреата Нобелевской премии (1962)

22 января — 95 лет со дня рождения Петра Лукича Проскурина (192–2001), русского писателя

23 января — 240 лет со дня рождения Стендаля (Анри Мари Бейль, 1783–1842), французского писателя

24 января — 175 лет со дня рождения Василия Ивановича Сурикова (1848–1916), русского художника

24 января — 150 лет со дня рождения Дмитрия Николаевича Ушакова (1873–1942), русского филолога, редактора и составителя «Толкового словаря русского языка»

25 января — День российского студенчества (Татьянин день) (Указ Президента Российской Федерации «О Дне российского студенчества» № 7 от 25 января 2005 года)

30 января — 100 лет со дня рождения Леонида Иовича Гайдая (1923–1993), русского режиссера, сценариста